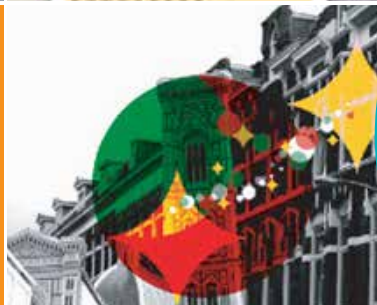




J
Ñ
S




cerúleo®.

 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com



CERÚLEO es un estudio interdisciplinario que abarca diversos campos del diseño y comunicación visual. Contamos con un equipo de profesionales especializados en diferentes disciplinas, lo que nos permite desarrollar cada pieza de comunicación adecuándonos a las necesidades y objetivos de nuestros clientes. Conocer a nuestros clientes y trabajar junto a ellos es nuestra misión principal.

Nos especializamos en identidad corporativa, branding, diseño editorial, publicaciones institucionales, packaging y diseño digital.

En **Cerúleo** creamos soluciones buscando el mejor resultado, haciendo de la simplicidad y la utilidad nuestra estrategia de trabajo.

.....





BIENES RAÍCES
Río Ceballos—Córdoba



PHARUS
CONSULTORA GERENCIAL



MUNDO VICTORIA SRL

Louzan—Seoane

ESTUDIO CONTABLE



AS
ARTESANOS
DE MUY ALSUR



Carnes & cía

salud odontológica
familiar



RUMBOS DE LOS
VOLUNTARIOS

Diseño de Identidad Corporativa. Isologotipos.



T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño de Identidad Corporativa. Isologotipos. Diseño y armado de piezas institucionales.

.....
Fundación C&A



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com

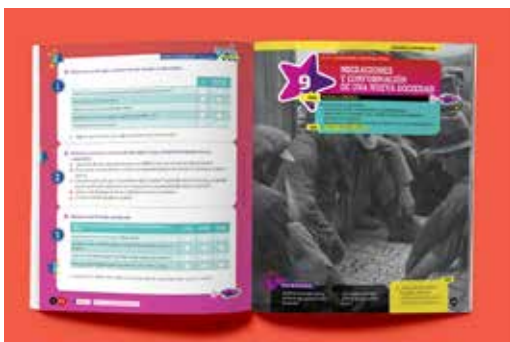


Armado de ilustración para la remera institucionales del Dakar 2012.

.....
Henkel Argentina.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de maquetas de la serie En órbita para segundo ciclo. Diseño y armado de los libros de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales..

.....
Puerto de Palos.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del libro Argentina The Great book.

.....
Catapulta.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del catálogo de la muestra Pulso de Nicolás Mastracchio.

.....
El Moderno, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del catálogo de la muestra realizada por el grupo ABTE.

.....
El Moderno, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del libro Fusco, el fotógrafo de Perón.

.....
Aguilar.



.....

T. [5411] 48.11.98.02

M. hola@estudioceruleo.com

W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de la muestra itinerante Ausentes presentes.

Museo de las Escuelas



.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del catálogo de productos de Henkel Argentina. | Aviso para revista especializada.

Henkel Argentina.



T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del catálogo de la muestra itinerante Educar en la memoria para construir el futuro.

Museo de las Escuelas



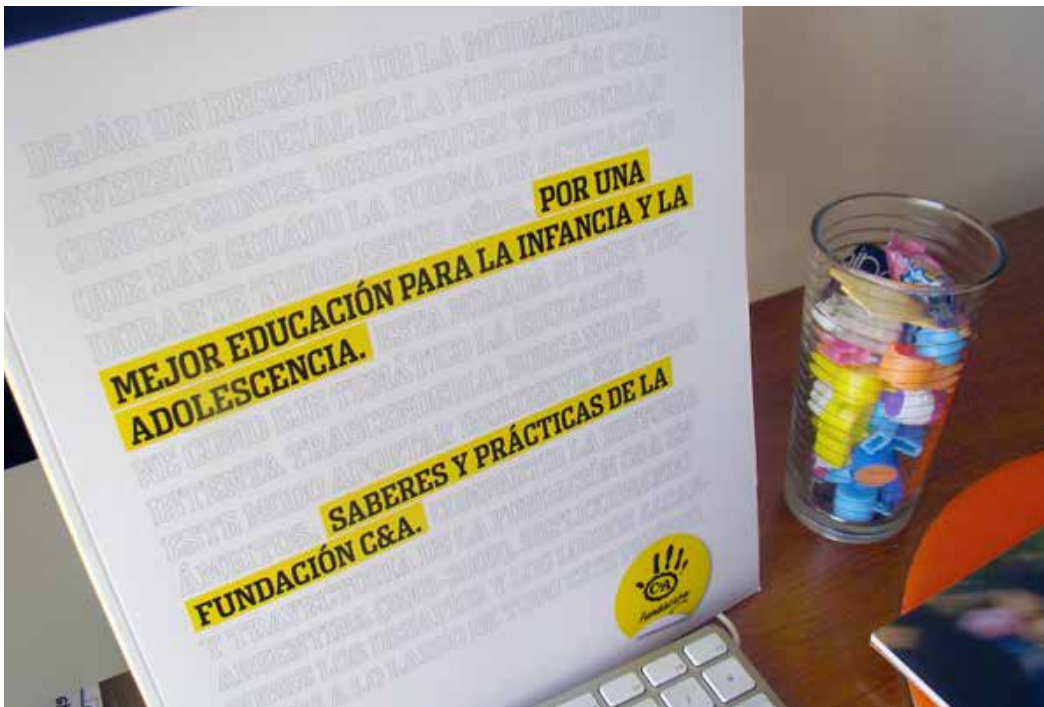
.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de la Memoria bianual 37 | 38 para el año 2013.

.....
Fundación Navarro Viola.



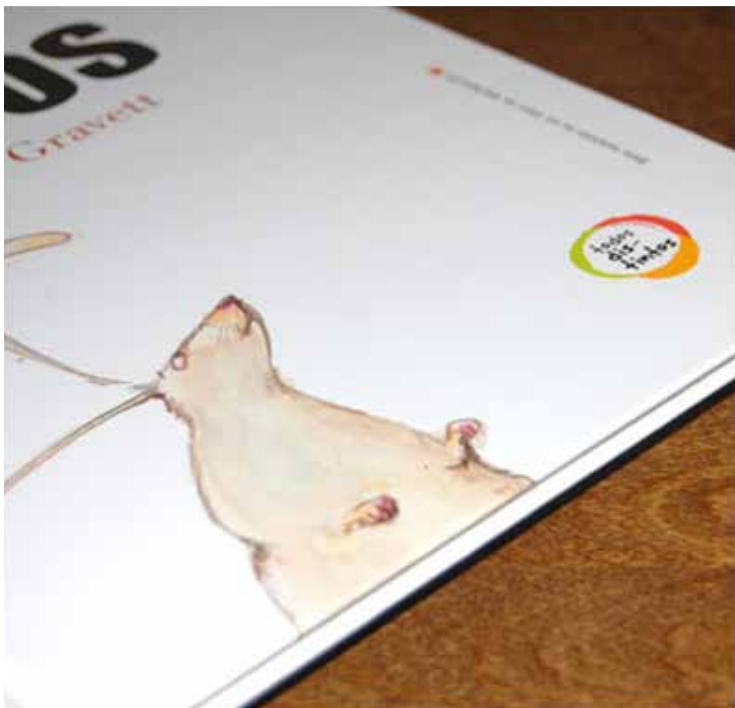


Diseño y armado de la publicación Por una mejor educación para la infancia y la adolescencia. Saberes y prácticas de la Fundación C&A.

.....
Fundación C&A.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de la identidad de la colección Todos distintos. | Diseño y armado del libro Quiroga en primer plano de la colección Todos distintos.

.....
 Editorial Macmillan.



.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com

**SU
LUNA
DE MIEL
FUE
UN
LARGO
ESCALO-
FRÍO.**



**EN ESE
EXTRA-
ÑO NIDO
DE AMOR,
ALICIA
PASÓ
TODO EL
OTOÑO.**



Al día los entregaban en un delirio de amor, agitados de tanto pero que cuando llegaron a las primeras horas. Durante el día se escuchaba su silencio, pero cada mañana amanecía delirio, un delirio casto. Parecía que intencionalmente se le fuera la vida en manos de los médicos. Tanto tiempo el despertar le costaba de estar despierto en la cama que se volvió de lado muerto. Desde el tiempo de este momento se le olvidó todo. Apenas podía mover la cabeza. No quería que lo tocaran la cama, ni aun que lo sergalaran al almohadón. Sus terribles creaciones se escuchaban como un forma de acortarse que se escuchaban fuera la cama, y traspasar difusamente por la calida.

Perdió luego el conocimiento. Los dos días finales deliró sus cosas a media vez. Los huesos continuaban fríasmente encendidos en el dormitorio y la sala. En el silencio agudo de la casa, no se oía más que el delirio monótono que sale de la cama, y el rumor abigarrado de los esternos pasos de Jordán.



**LOS MÉDICOS
VOLVIERON INÚ-
TILMENTE.
HABÍA ALLÍ DE-
LANTE DE ELLOS
UNA VIDA QUE
SE ACABABA, DE-
SANGRÁNDOSE
DÍA A DÍA, HORA
A HORA, SIN SA-
BER ABSOLUTA-
MENTE CÓMO.**

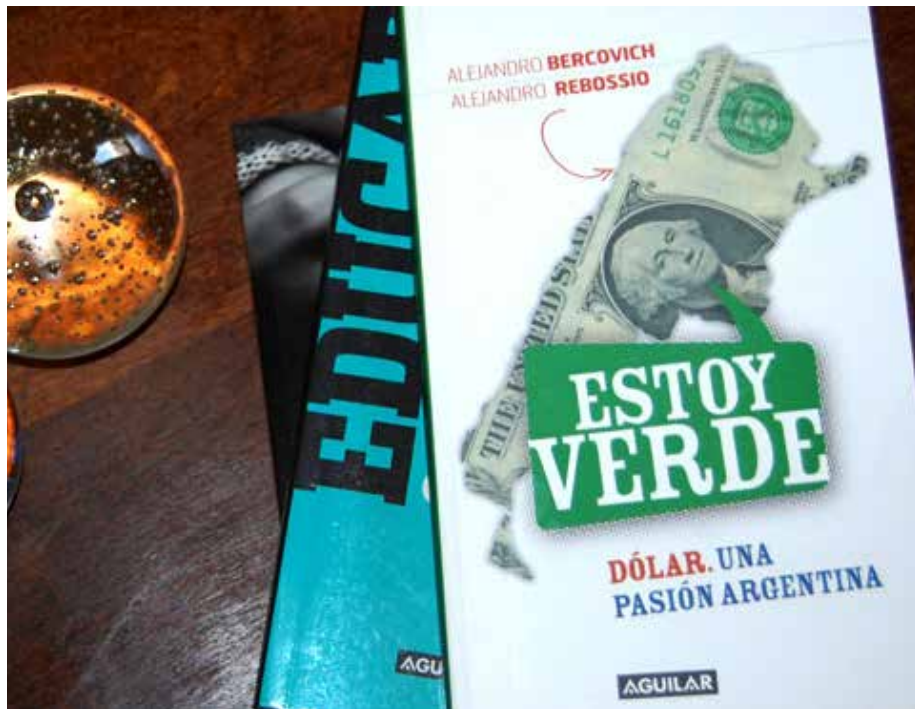


Diseño y armado del interior del libro Quiroga en primer plano de la colección Todos distintos.

Editorial Macmillan.


cerúleo

T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de distintas tapas para la editorial Aguilar.

.....
Aguilar.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del tríptico de novedades Planeta llega a la Escuela.

.....
Editorial Planeta + Aique.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del catálogo Planeta llega a la Escuela.

Editorial Planeta + Aique.



T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Interior del catálogo Planeta llega a la Escuela.

.....
Editorial Planeta + Aique.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com

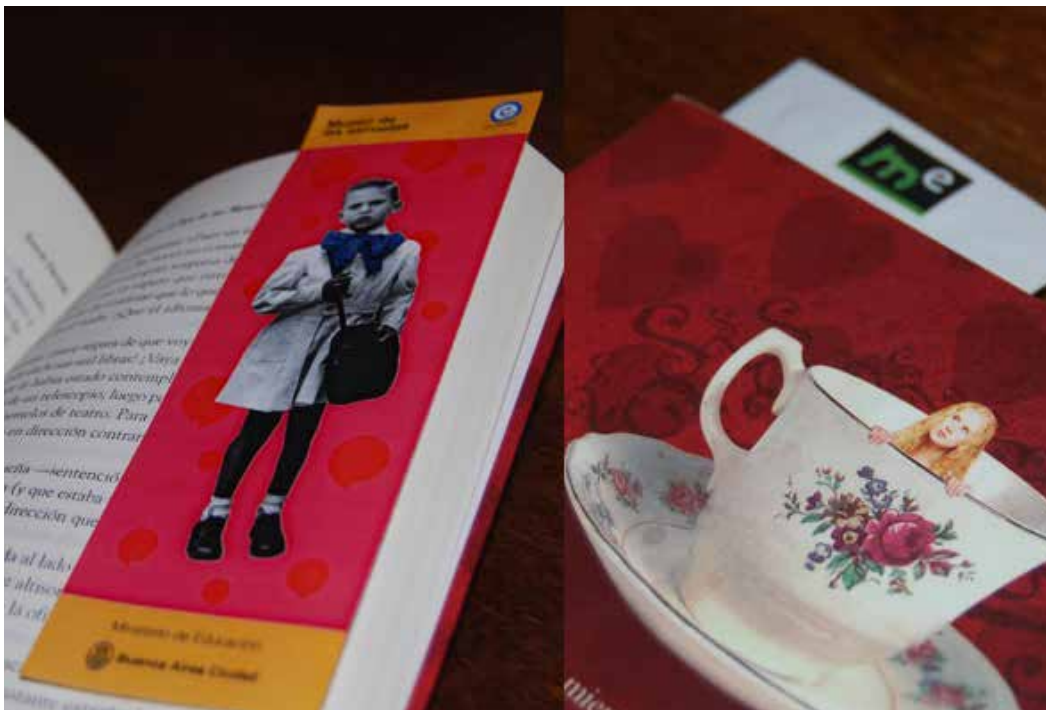


Diseño y armado de las Guías docentes Planeta + Aique.

.....
Editorial Planeta + Aique.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del señalador, que se entregó en la Noche de los museos 2011. | Diseño y armado de los 14 paneles de la Muestra itinerante Lo que el borrador no se llevó.

Museo de las Escuelas.



.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com



Armado del logo y de la imagen del Seminario Internacional Placer de Leer. Diseño y armado de Microsite del Seminario Placer de Leer, inscripción online, novedades, sala de prensa, resumen y cierre del seminario. Invitación digital.

.....
Fundación C&A



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de la estética del Seminario. Diseño y armado del material de comunicación, señalética y de piezas para los concurrentes: (bolsa, lápicera, cuaderno, pinc, diplomas de asistencia).

.....
Fundación C&A



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com

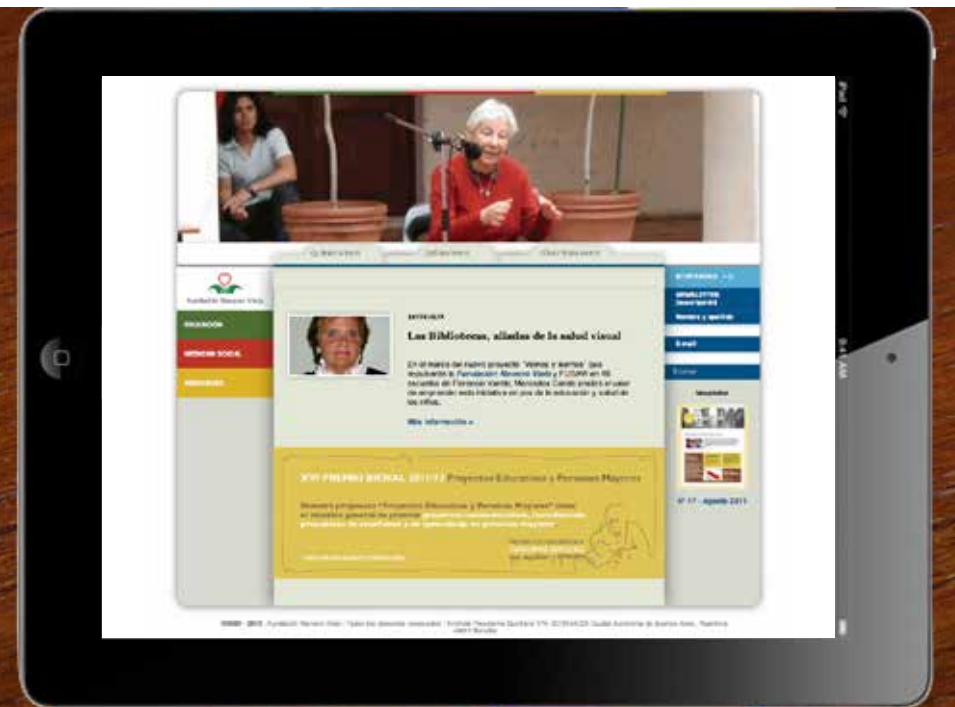


Libro del Seminario Internacional Placer de Leer, donde reúnen todas las ponencias que se realizaron en el encuentro.

.....
Fundación C&A



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de newsletter institucional de la Fundación Navarro Viola. Diseño del sitio de la fundación.

.....
Fundación Navarro Viola.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de las maquetas de los libros de 2do ciclo, ACTIVADOS BINÁRIAS. Armado de los 13 libros de la colección.

.....
Puerto de Palos. Macmillan.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com

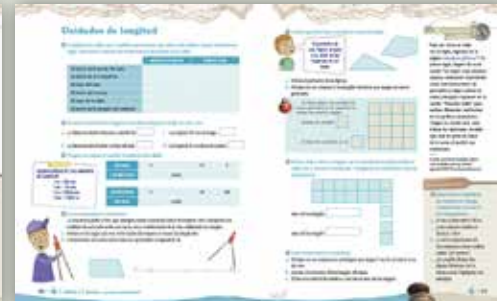


Diseño y armado de las maquetas de los libros de 2do ciclo, ACTIVADOS BINÁRIAS. Armado del interior de Ciencias Naturales.

Puerto de Palos. Macmillan.



.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de las maquetas de los libros de 2do ciclo, ACTIVADOS BINÁRIAS. Armado del interior de Matemática.

Puerto de Palos. Macmillan.



.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de las maquetas de los libros de 2do ciclo, ACTIVADOS BINÁRIAS. Armado del interior de Ciencias Sociales.

Puerto de Palos. Macmillan.



.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de las maquetas de los libros de 2do ciclo, ACTIVADOS BINÁRIAS. Armado del interior de Lengua.

.....
Puerto de Palos. Macmillan.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado del interior de la colección enciclopedia Atlas visual de la Ciencia.

.....
 Editorial Sol90 | Cases i Associats.



.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com

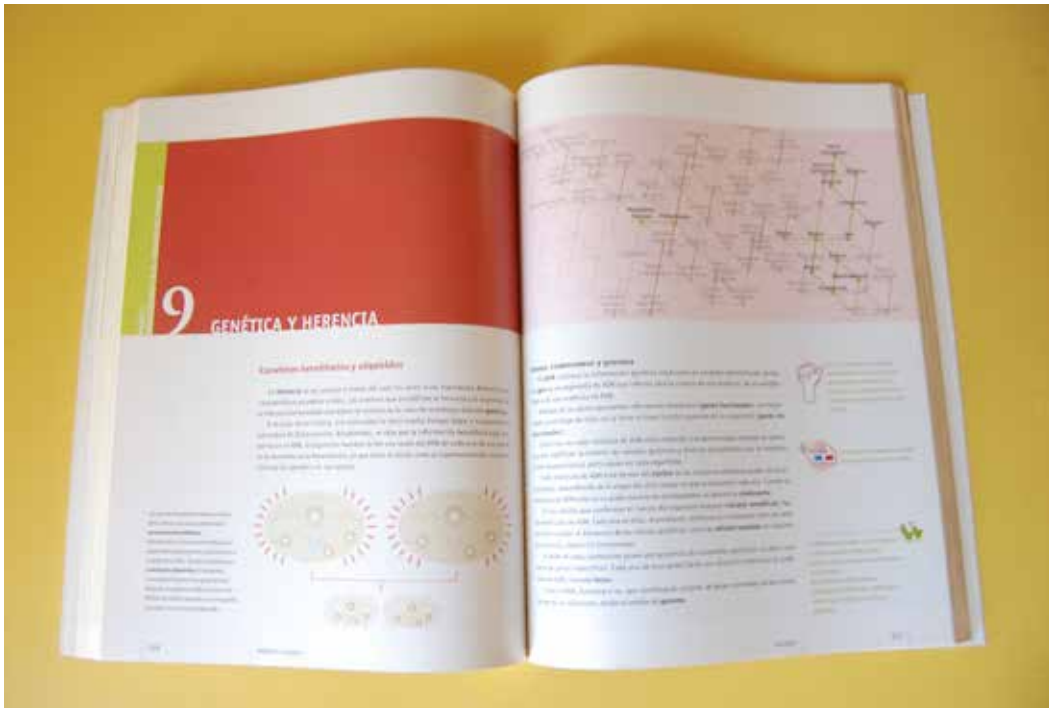


Diseño y armado del interior de la colección enciclopedia Atlas visual de la Ciencia.

.....
 Editorial Sol90 | Cases i Associats.



.....
 T. [5411] 48.11.98.02
 M. hola@estudioceruleo.com
 W. www.estudioceruleo.com

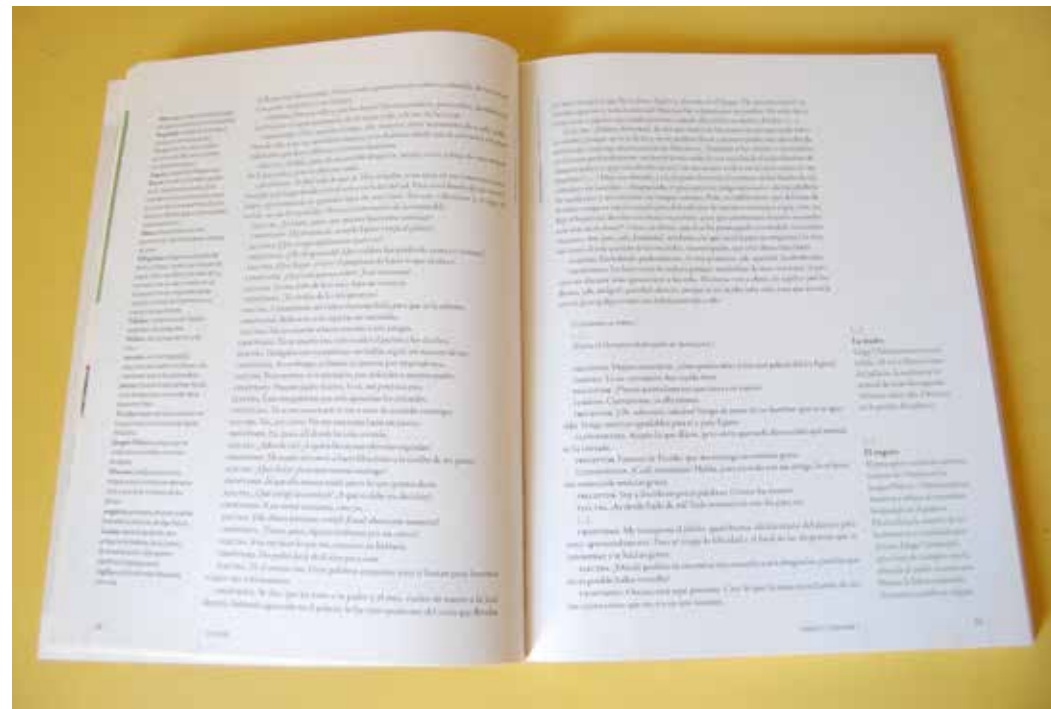


Diseño y armado los serie, libros de Polimodal, de la Editorial Tinta Fresca del grupo Clarín.

.....
Biología.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado los serie, libros de Polimodal, de la Editorial Tinta Fresca del grupo Clarín.

.....
Lengua y Literatura.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de distintas publicaciones para la colección Libros + Casas.

.....
Secretaría de Cultura de la Nación



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com



Diseño y armado de las revistas Enseñar en Jardín, Enseñar en 1er ciclo, Enseñar en 2do ciclo y Enseñar en 3er ciclo. Revistas mensuales, armado del interior y de la tapa.

Editorial Tinta Fresca, Clarín

ABECEDARIO ESCOLAR *-historia de objetos y prácticas-*

A B C D E
F G H I J
K L M N Ñ S
O P Q R S
T U V W ...



MUSEO DE LAS ESCUELAS



Diseño y armado del libro, Abecedario Escolar.

Museo de las Escuelas.



.....
T. [5411] 48.11.98.02
M. hola@estudioceruleo.com
W. www.estudioceruleo.com

ALGUNOS DE NUESTROS CLIENTES:

.....

Artisans from the very south

Autobombo TV

Carnes & Cía

Cem

C&A

Editorial Aguilar

Editorial Estrada

Editorial Macmillan

Editorial Longseller

Editorial Puerto de Palos

Editorial Panamericana

Eupas

E-27 Iluminación

Fundación C&A

Fundación Del Viso

Fundación Navarro Viola

Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Grupo Clarín

Grupo Planeta

Henkel

Instituto superior del profesorado

Juaquín V. González

Louzan Seoane estudio contable

Ministerio de Educación Ciencias y Tecnología

Ministerio de Salud

Museo de las Escuelas

Omniluz

Rolando H. Karothy

Salud odontológica familiar

Secretaría de Cultura de la Nación

Tercer Sector

Tinta Fresca

Voz Activa

